La Route du Blues à moto





Un itinéraire haut en couleurs, en saveurs et en rythmes, autour de la **Route du Blues**, sur les traces de Robert Johnson, BB King & Co. Au départ de **Chicago**, sur les rives du lac Michigan, cap sur la **Rte 66** en Illinois & Missouri, avant **St-Louis**, **Memphis**, **Clarksdale** & ses clubs mythiques dans le **Delta du Mississippi**, puis **Natchez**, le **pays Cajun**, la **Route des Plantations de Louisiane**! Fin du voyage à **La Nouvelle Orléans**, la belle et bouillonnante Créole.



Jour 1

Arrivée à Chicago.

Transfert vers votre hôtel, au centre-ville et première découverte de la ville, l'une des plus belles du pays.

Profitez de votre fin d'après-midi pour grimper au sommet de la Willis Tower. Vous pourrez y affronter votre vertige sur le Sky Deck.

Nuitée à Chicago.

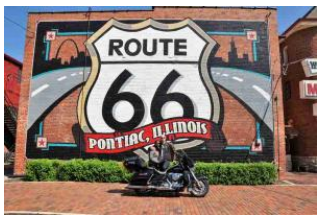


Jour 2

Rien de tel qu'une promenade en bateau sur la Chicago River pour découvrir l'architecture de la ville. Le 'Loop' en est le cœur économique, délimité par la Chicago River et les nombreux ponts qui l'enjambent, et par le fameux métro aérien. Au nord du Magnificent Mile, au sommet de la Hancock Tower, culmine l'impressionnant pan vitré basculant du '360° Chicago'.

Baladez-vous à Grant Park et dans l'Old Town District. S'il fait beau, louez un vélo et arpentez le Riverwalk. Chicago abrite d'excellentes adresses pour les amateurs de blues, à l'image du Buddy Guy's Legends.

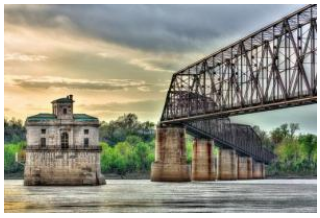
Nuitée à Chicago.



Jour 3

Le Lou Mitchell est le point de départ de la Rte 66. Cap sur Joliet, la ville des ‘Blues Brothers’, puis Pontiac et ses belles fresques murales. A Wilmington, le Gemini Giant est un cosmonaute géant tenant une fusée. Dwight abrite d'anciennes stations-service typiques de la Route 66. A Springfield, capitale de l’Illinois, le Shea’s Gaz Station Museum est une station service d’époque transformée en musée. Baladez-vous dans le quartier admirablement reconstitué qui abrite la maison natale d'Abraham Lincoln.

Nuitée à Springfield.



Jour 4

Litchfield abrite un vieux cinéma Drive-in. A Staunton, le surprenant Henry's Rabbit Ranch est un passage incontournable. Avant St-Louis, l'emblématique Chain of Rocks Bridge, qui n'est plus en service, affiche un angle de 22° en plein milieu du pont! Arrivée à St Louis, à la confluence du Missouri et du Mississippi. C'est la ville de Chuck Berry, qui y a sa statue.

L'ambiance du quartier de l'Université est sympa. Et puis il y a l'ascension en capsule jusqu'au sommet de la Gateway Arch, un must! Nuitée à St Louis.



Jour 5

Chester est la petite ville du fameux Popeye, vous y apprendrez tout sur le 'Sailor Man' et sa bande! Pause à Cap-Girardeau, sur le Mississippi, pour y admirer les Murals. C'est ici que fut tourné le film Gone Girl, avec e.a. Ben Affleck.

Arrivée à Paducah, sur le fleuve Ohio. On aime l'atmosphère de cette ville, avec son downtown aux rues arborées, bordées de façades de brique rouge. Outre de beaux 'Murals', Paducah abrite un musée étonnant consacré au 'quilt', ou l'art du patchwork. Nuitée à Paducah.

Jour 6

Aux confins du Kentucky et du Tennessee, le Reelfoot Lake State Park est réputé pour l'observation des oiseaux et pour les activités nautiques. Vous rejoignez le majestueux fleuve Mississippi vers



Tiptonville, au Marijac Memorial River Park.

Arrivée à Memphis, la ville où Elvis Presley lança sa carrière. C'est également ici que Martin Luther King fut assassiné, le 4 avril 1968, au Lorraine Motel. En soirée, allez écoutez du blues dans l'un des nombreux clubs sur Beale Street. Ambiance festive garantie! Nuitée à Memphis.



Jour 7

Ne manquez pas la visite du Sun Studio, où les plus grands ont enregistré: Elvis, Johnny Cash, Jerry Lee Lewis, Roy Orbison, U2... Le Stax Records est un autre lieu mythique, dépositaire du 'Memphis Sound', un son particulier, 'signature' de nombreux artistes comme Isaac Hayes ou Otis Redding. Autres buts de visite: le Memphis Rock 'n Soul Museum ou le petit Fire Museum.

Située au sud de Memphis, Graceland abrite la demeure d'Elvis, ainsi qu'un grand complexe rassemblant de nombreux objets lui ayant appartenu (voitures, avions...). Nuitée à Memphis.



Jour 8

Cap sur Oxford, une petite ville universitaire avec un centre sympa. William Faulkner en avait fait sont port d'attache (sa maison se visite). John Grisham y possède également une maison.

Arrivée à Clarksdale, considérée comme le véritable berceau du blues. Visitez le Delta Blues Museum (installé dans une ancienne gare) et ne manquez pas la révérence au deux guitares qui trônent au beau milieu du 'Crossroads'. En soirée, ça se passe au Shack up Inn, au Ground Zero ou au Red, e.a. Nuitée à Clarksdale.



Jour 9

Petit crochet par Tutwiler, où W.C. Handy aurait pour la première fois 'rencontré' le blues, sur le quai de la petite gare. Les Dockery Farms, vers Cleveland, sont une ancienne plantation dont il ne reste que quelques vestiges C'est aujourd'hui un lieu de mémoire sur le Mississippi Blues Trail.

Cap sur Indianola, où se trouve le musée consacré à la légende B.B. King. Vous pourrez vous y essayer à quelques accords... Arrivée à la Belmont Plantation à Greenville. Nuitée à Greenville (ou à proximité).

Jour 10



Cap sur Yazoo City, avec sa rue principale bordée de façades colorées, puis Bentonia, l'un des endroits mythiques du Mississippi Blues Trail. Ouvert en 1948, il a accueilli les concerts improvisés (car longtemps interdits) de quelques grands bluesmen, à l'image de Skip James ou Sonny Boy Williamson.

Vicksburg est une ville à l'atmosphère typiquement sudiste, sur l'ancien territoire des Indiens Natchez. Baladez-vous sur le site du Vicksburg National Military Park, qui retrace le cours de la bataille de Vickburg, en 1963. Nuitée à Natchez.

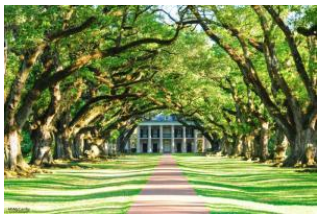


Jour 11

Le tracé de la Hwy 61, appelée aussi 'Route du blues', correspond à la migration de la population noire des états du sud vers les villes industrielles du nord. A Woodville, où le temps s'est arrêté, succède St. Francisville, sur le Mississippi. Voilà une adorable bourgade avec de belles demeures historiques lovées parmi les magnolias, azalées et autres chênes séculaires.

Lafayette est la capitale du pays cajun. L'Acadian Village est une reconstitution d'un village cajun. Vermilionville célèbre la culture et l'histoire du peuple cajun à travers des animations en costumes d'époque. Nuitée à Lafayette.

Note : possibilité d'ajouter 1 nuitée supplémentaire à Lafayette ou en pays cajun.



Jour 12

Vous suivez l'Old Spanish Hwy, qui traverse quelques jolies localités, puis rejoignez le Mississippi et la Route des Plantations, implantées le long du fleuve. Parmi les incontournables, Laura Plantation (visite possible en français), et Oak Alley, avec son allée de chênes séculaires majestueux.

Cap sur l'aéroport de La Nouvelle Orléans, pour la remise des motos chez le loueur. Transfert vers votre hôtel au centre. L'atmosphère créole et bigarrée de New Orleans est unique, envoûtante... Nuitée à La Nouvelle-Orléans.



Jour 13

Le French Quarter (ou 'Vieux Carré') est le quartier historique. Après les incendies de la fin du 18ème siècle, la plupart de ses maisons ont été reconstruites par les Espagnols. La très touristique Bourbon Street, qui le traverse, est très animée en soirée. On y trouve de tout : spectacles

ambulants, bars, grands restaurants, boites de Jazz, café-concert...

Flânez le long du Mississippi et poussez jusqu'au Audubon Aquarium... Baladez-vous dans le Warehouse District ou dans le huppé et verdoyant Garden District. En soirée, privilégiez Frenchmen Street et ses clubs de jazz et de blues. Nuitée à La Nouvelle Orléans.



Jour 14

Transfert vers l’aéroport de La Nouvelle Orléans.

Vol retour vers l'Europe.

Arrivée le lendemain.

Extension de séjour ou modification de l'itinéraire : nous consulter

---

Hébergements