

La Route 66, Monument Valley ou le Grand Canyon; mais aussi Bryce Canyon National Park, Antelope Canyon, le Horseshoe Bend et la Vallée de la Mort: l'Ouest américain fascine toujours autant. Et puis, il y a ces innombrables pépites, cachées au détour d'une route scénique, comme seuls les États-Unis peuvent en offrir. Dans la trace d'un petit groupe de motards, partons à la découverte d'un « best of », entre Las Vegas et Los Angeles.

THE BEST OF THE WEST

WWW USA

Fabrice, Georges, Grégory, Jacques, Sébastien, Stéphane et Véronique ne le savent pas encore. Mais dans un peu plus de 3.000 kilomètres, ils seront éternellement liés par les souvenirs de cette fantastique épopée qu'ils s'apprêtent à dévorer à pleines roues. Bien plus que des compagnons de route pendant 10 jours, ils vont devenir des frères de voyage pour l'éternité. Certains ont fait connaissance il y a quelques mois, lors de la séance d'information tenue chez Caribou Travel, l'organisateur du séjour. Les autres se sont rencontrés pour la première fois à l'aéroport. Le moins que l'on puisse dire, c'est que les profils diffèrent sensiblement. Georges, véritable moto-globe-trotter, roule davantage à l'étranger que chez lui. Stéphane, par contre, met pour la première fois le pied sur le sol de l'oncle Sam. Son comparse Grégory, quant à lui, est un habitué des voyages accompagnés de Caribou Travel. La formule lui plait. « Je ne m'occupe de rien, le voyage est préparé en amont par l'équipe. Grâce au briefing quotidien de notre guide, je sais où m'arrêter et ce qu'il faut visiter. Le matin, je m'assieds sur ma moto, l'itinéraire est encodé dans mon GPS. Le soir, ma valise est déposée à l'hôtel et tout le monde se retrouve pour finir la journée en beauté ».

n banlieue de Las Vegas, au moment de prendre

possession de leurs motos de location, Éric,

DE VEGAS À BRYCE

Tous sont néanmoins unis par la même passion : Éric et Véronique sont des acteurs du secteur de la moto, Jacques avance une solide expérience en selle, Fabrice s'est décidé à vivre son rêve de motard, quant à Sébastien, il photographie des deux- et quatre-roues motorisés depuis plus de vingt ans. Les liens se tissent donc très rapidement entre les participants. Dès la première étape, des petits groupes se forment, en fonction des affinités, de l'heure de départ ou du rythme adopté. Après une journée de détente à Las Vegas, les voyageurs mettent le cap sur le magnifique parc de Bryce Canyon et ses célèbres hoodoos, des colonnes de grès vieilles de millions d'années. Parmi les « highlights » du jour, retenons l'étonnante Valley of Fire et la magnifique et sinueuse route qui longe le parc de Zion. Quelques vues - déjà - à couper le souffle, ainsi que les premiers animaux le long de la route : mouflons de Dall et bisons.

Si à Vegas la température se révélait très agréable en ce début de mois de mai, les derniers kilomètres pour arriver à Bryce nécessitent un coupe-vent. L'altitude - près de 2.800 m - ne se fait que légèrement sentir au niveau de la respiration. Mais au niveau du thermomètre, la chute est brutale. Surtout pour Fabrice, Grégory, Stéphane et Sébastien qui arrivent à la tombée de la nuit, après une étape dont ils ont tout photographié, visité, admiré.

IMPRESSIONNANT UTAH

La deuxième journée en Utah commence par une matinée libre pour visiter plus amplement Bryce Canyon. Ensuite, 200 km sont au menu. Mais quels kilomètres! Pour rejoindre Torrey, la petite colonne de motos traverse le Grand Staircase-Escalante National Monument en empruntant l'une des plus belles routes de l'Ouest américain. En Utah, la route monte,







- **#1** Du haut du Moki Dugway, une vue à couper le souffle.
- **#2** Les mouflons de Dall raffolent du relief de Zion.
- **#3** Pause (et pose) photo à l'entrée du Valley of Fire State Park.
- **#4** Le Red Canyon annonce la couleur de Bryce.





42 VOYAGES À MOTO VOYAGES À MOTO





#1 Visite de Monument Valley en groupe... et en 4x4 ! **#2** Dîner dans un « diner » haut en couleurs. **#3** Traverser l'Ouest en Harley. Un rêve devenu réalité pour nos voyageurs !



descend, passe par un plateau qui domine l'horizon, longe des falaises... Les lignes droites du Nevada sont déjà bien loin, c'est vraiment très impressionnant. Et au guidon de leurs Harley ou d'une BMW, les voyageurs font le plein de sensations et profitent pleinement de chaque instant.

Pour la troisième journée en Utah, le programme s'annonce copieux. Après le briefing quotidien de rigueur, l'aventure commence par la découverte du parc national de Capitol Reef, ses spectaculaires formations rocheuses et ses étonnants vergers. Plus loin, à l'approche du lac Powell, un point de vue époustouflant subjugue nos aventuriers. L'horizon, dégagé, semble infini. Les commentaires fusent. « On doit certainement voir à 50 kilomètres à la ronde... », s'émerveille Fabrice. « Bien plus, au moins 100! », rétorque Sébastien. Quoiqu'il en soit, face à un tel spectacle, on se sent vraiment tout petit. Et cela commence à peine! Car avant d'arriver aux portes de Monument Valley, l'équipe de Caribou Travel a réservé une

petite surprise à ses voyageurs, avec un autre point de vue inoubliable : celui du Moki Dugway, qui domine la Vallée des Dieux. Sauf que le Moki Dugway rajoute une touche de sel. Quelques kilomètres de lacets... en graviers permettent d'arriver dans la vallée. Quand il s'agit de s'élancer avec de grosses Harley, c'est intimidant. Mais on peut vous l'assurer, ce genre de moment reste gravé à jamais dans les mémoires.

VISITES EN ARIZONA

L'arrivée en Arizona se marque par un changement de paysage. Les routes s'étirent davantage et traversent d'immenses étendues arides. Comme celle de Monument Valley, qui ne se visite pas à moto, c'est interdit, mais dans un gros 4x4 conduit par un guide Navajo. Traverser ce territoire mythique, immortalisé par Hollywood, reste, à chaque fois, un grand moment. Surtout quand le vent se réveille. Le sable



Aujourd'hui, la Route 66 une véritable légende. Une icône de la liberté. Mais un symbole délaissé, et dans un sale état...

soulevé ajoute une touche dramatique aux photos prises par nos voyageurs. Par contre, au guidon, ce sable fouette copieusement. Nettement moins agréable. C'est donc en soutenant un bon tempo que les motards roulent vers leur confortable hôtel de Page, non loin du Lake Powell. Une bière rafraichissante, un t-bone copieux, et cette séance gratuite de sablage n'est déjà plus qu'un lointain souvenir. Le programme de ce voyage « Riding the West » veille à proposer un maximum de découvertes en un minimum de temps. Aussi, cette nouvelle journée qui s'annonce ne manque pas d'attraits, elle non plus. Les motos sont délaissées le temps d'une visite guidée du fantasmagorique Antelope Canyon. Juste après, vient la découverte du Horseshoe Bend, probablement le méandre du fleuve Colorado le plus photographié. Majestueux! Et comme si les yeux n'avaient pas été suffisamment mis à contribution, l'étape de 200 kilomètres mène nos 8 motos vers le roi des canyons : le Grand Canyon, abordé par la rive sud et sa succession de points de vue de toute beauté.

MOTHER ROAD

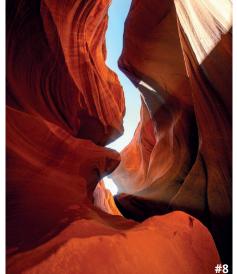
Quitter l'immense Grand Canyon est un déchirement. Heureusement, le prochain objectif, la « mère de toutes les routes », ne manque pas d'attrait. Pourtant, du point de vue du plaisir pur au guidon d'une moto, la Route 66 n'arrive pas à la cheville d'une dizaine, si pas une vingtaine, de routes empruntées au cours des jours précédents. Mais il est un fait : aucune de ces routes ne peut rivaliser en termes d'aura. Reliant autrefois Chicago à Los Angeles, la Route 66 n'est pas une simple voie goudronnée. Aujourd'hui, c'est une véritable légende. Une icône de la liberté. Mais un symbole dans un sale état... Délaissée par le trafic commercial, la Route 66 a connu un déclin tragique au cours des années 80. Depuis, certains tronçons ont même carrément disparu. Aussi, au cours des deux prochaines journées, le road-book préparé pour ce voyage se concentrera sur une section encore « dans son jus ». En effet, à Williams et Seligman, motels, panneaux vintage, vieilles stations-services, «diners» et autres boutiques de souvenirs ramènent 50, 60, 70 ans en arrière! Un magnet pour le frigo, un t-shirt souvenir, c'est le temps des emplettes. L'avant-dernière journée de roulage mène les voyageurs au cœur de la Vallée de la Mort. Mais avant cela, une belle section de la 66 reste à franchir. Sinueuse, escarpée, parfois tapissée de gravier, la 66 au cœur des Black Mountains offre un plaisir nettement supérieur à ses interminables lignes droites de l'Oklahoma ou du Texas. En quittant la 66, le groupe pique vers la Californie et l'entrée du Death Valley National Park.











- **#4** Les vestiges des années glorieuses sont partout le long de la 66.
- **#5** De quoi simplifier la vie du facteur local..
- **#6** Oatman, un village pour remonter le temps.
- **#7** Horseshoe Bend et sa vue vertigineuse sur le Colorado.
- **#8** Un Wallpaper Microsoft ? Non, Antelope Canyon!

44 VOYAGES À MOTO VOYAGES À MOTO



Après 3 000 kilomètres d'aventures, d'émerveillement, de découvertes et de partage, de nouvelles amitiés sont nées

Parfois victime d'une mauvaise (et injuste) réputation, la Vallée de la Mort est un joyau à découvrir. Si possible hors saison pour résister à la chaleur, et en fin de journée pour profiter d'une belle lumière.

END OF THE ROAD

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, la Vallée de la Mort offre un relief très contrasté. On passe de 86 mètres sous le niveau de la mer à plus de 5 000 pieds et les paysages varient fortement. Entre les étendues salées de Badwater, la vue depuis Zabriskie Point ou les dunes de Mesquite Flat, les photographes s'en donnent à cœur joie. Avant d'arriver à Los Angeles et de remettre les clés des motos, nos aventuriers

livrent un baroud d'honneur sur l'Angeles Crest Scenic Byway. Un véritable toboggan qui permet de glisser à pleins tubes jusqu'à la cité des anges. Après 3 000 kilomètres hors du temps et de la civilisation, évoluer au milieu du trafic dantesque de LA n'est guère aisé. Mais nos motards ne se laissent pas impressionner car une photo s'impose pour refermer le livre de leurs aventures en terres américaines : celle devant le panneau de fin de la Route 66, sur la jetée de Santa Monica. « J'ai eu la chance de beaucoup voyager dans ma vie », souligne Éric. « Notamment dans l'Ouest américain, à plusieurs reprises. Mais à moto, c'était une première. Une aventure grandiose. Incomparable. Je ne m'attendais pas à ce que les paysages « m'explosent » à ce point à la figure. Cela restera assurément un de mes meilleurs souvenirs ». ■







#1 La Route 66 continue à fasciner! #2 Arrivée à Los Angeles, retour à la civilisation. #3 Fin de la 66, en bord d'océan, et fin du voyage... #4 Début mai, les températures sont idéales pour traverser la Vallée de la Mort et apprécier sa beauté unique.

